

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO de LÍNGUAS ESTRANGEIRAS (Inglês e Francês) – Ensino Profissional							
DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO	Ponderação (%)	DESCRITORES (Baseados nas aprendizagens essenciais da disciplina)	DESCRITORES DO PASEO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PROCESSO AVALIATIVO APOIADO EM		
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão escrita	35%	<ul style="list-style-type: none"> Lê e compreende diversos tipos de texto, atendendo aos conteúdos temáticos dos diferentes módulos; Identifica, de forma autónoma e/ou colaborativa, as ideias principais e a informação essencial em textos diversificados; Interpreta informação explícita e implícita; Compreende e analisa de forma contextualizada a cada situação comunicacional vocabulário geral, técnico e específico; Realiza as atividades propostas de forma responsável e colaborante; Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. 	<p>Conhecedor /sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação/ check list Registos do professor Testes de avaliação Fichas 	Transversalmente aplicação de tarefas de auto e heteroavaliação	<p>Listas de verificação</p> <p>Escalas de classificação</p> <p>Rubricas</p>
	Interação e produção escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve os temas em análise respeitando as instruções dadas; Produz textos coerentes e coesos, tendo por base a função comunicacional dos mesmos; Fornece informação relevante e adequada; Aborda os assuntos solicitados de forma crítica/ criativa, mobilizando conhecimentos adquiridos em outros contextos; Utiliza vocabulário e estruturas gramaticais adequados; Coopera na realização de trabalhos de pares e de grupo, cumprindo prazos e seguindo as orientações do professor; Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; Realiza as atividades propostas de forma autónoma e com coerência textual. 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais/ par/ grupo Tarefas Comunicativas Questões-aula Questionários escritos Ferramentas Digitais (Microsoft Teams, Google, Aula Digital, Escola Virtual) Plataformas: Quizizz, Kahoot e outras 		
	Compreensão Oral	10%	<ul style="list-style-type: none"> Compreende vários tipos de discurso, dentro das áreas temáticas dos diferentes módulos; Acompanha as conversas mantidas em contexto de sala de aula; Compreende e mobiliza/aplica instruções, solicitações e explicações durante a aula; Realiza as atividades propostas de forma responsável e colaborante; Adquire autonomia crescente no referente à compreensão oral e fluidez comunicacional em diferentes contextos; Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. 	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>			

	Interação e produção oral* ¹	20%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participa / interage com eficácia, cumprindo as regras e orientações dadas; ▪ Apresenta um discurso coerente e organizado; ▪ Aborda os assuntos solicitados de forma aprofundada e crítica/ criativa; ▪ Discute ideias, apresentando argumentos claros, pertinentes e fundamentados; ▪ Exprime-se com correção linguística e adequação discursiva, revelando domínio do vocabulário e das estruturas gramaticais; ▪ Produz discursos fluidos e naturais com segurança e expressividade; ▪ Expressa-se com pronúncia e entoação adequadas; ▪ Demonstra organização e rigor nas apresentações / interações orais; ▪ Utiliza literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; ▪ Realiza as atividades propostas de forma responsável e colaborante; ▪ Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. 	<p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador/ Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Apresentações orais – Debates – Questionários orais – Outros registos do professor 		
	Uso da língua	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Domina e aplica vocabulário diversificado adequando-o a cada situação de aprendizagem; ▪ Domina e aplica estruturas gramaticais de forma correta e adequada a cada situação de aprendizagem; ▪ Realiza as atividades propostas de forma responsável e colaborante; ▪ Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. 				
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL ^{*2}			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhece realidades interculturais distintas. 				

*¹ A avaliação da produção oral é o resultado da média das apresentações/ interações formais e da participação oral, em sala de aula, mediante a aplicação das respetivas rubricas.

*² Competência mobilizada e avaliada no âmbito da competência comunicativa.