

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO de LÍNGUAS ESTRANGEIRAS (Inglês/Francês) - 3º Ciclo

DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO		Ponderação (%)	DESCRIPTORIOS (Baseados nas aprendizagens essenciais da disciplina)	DESCRIPTORIOS DO PASEO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PROCESSO AVALIATIVO APOIADO EM
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão escrita	30%	<ul style="list-style-type: none"> Lê e compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas; Identifica, de forma autónoma e/ou colaborativa, as ideias principais e a informação essencial em textos diversificados; Interpreta informação explícita e implícita; Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante; Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. 	<p>Conhecedor /sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação/ check list Registos do professor Testes de avaliação Fichas Trabalhos individuais/ par/ grupo Tarefas Comunicativas Questões-aula Questionários escritos Ferramentas Digitais (Microsoft Teams, Google, Aula Digital, Escola Virtual) Plataformas: Quizizz, Kahoot e outras Apresentações orais Debates 	<p>Transversalmente aplicação de tarefas de auto e heteroavaliação</p>
	Interação/ produção escritas	20%	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve os temas em análise respeitando as instruções dadas; Produz textos coerentes e coesos; Fornecer informação relevante e adequada; Aborda os assuntos solicitados de forma crítica/ criativa, mobilizando conhecimentos adquiridos em outros contextos; Utiliza vocabulário e estruturas gramaticais adequados; Coopera na realização de trabalhos de pares e de grupo; Cumprir prazos e segue as orientações do professor; Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante; Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Questionador/ Investigador (A, C, D, F, G, I, J)</p>		
	Compreensão Oral	10%	<ul style="list-style-type: none"> Compreende vários tipos de discurso, dentro das áreas temáticas abordadas; Acompanha as conversas mantidas em contexto de sala de aula; Compreende solicitações e explicações durante a aula; Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante; Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. 	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>		
	Interação/ produção orais*1	25%	<ul style="list-style-type: none"> Participa / interage com eficácia, cumprindo as regras e orientações dadas; Apresenta um discurso coerente e organizado; Aborda os assuntos solicitados de forma aprofundada e crítica/ criativa; Discute ideias, apresentando argumentos claros, pertinentes e fundamentados; Exprime-se com correção linguística e adequação discursiva, revelando domínio do vocabulário e das estruturas gramaticais; Produz discursos fluidos e naturais com segurança e expressividade; Expressa-se com pronúncia e entoação adequadas; Demonstra organização e rigor nas apresentações / interações orais; Utiliza literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante; Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. 	<p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador/ Interventor (A, B, D, E, G, H, I)</p>		

	Uso da língua	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Domina e aplica vocabulário diversificado adequando-o a cada situação de aprendizagem; ▪ Domina e aplica estruturas gramaticais de forma correta e adequada a cada situação de aprendizagem; ▪ Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante; ▪ Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. 		<ul style="list-style-type: none"> – Questionários orais – Outros registos do professor 		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *2			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhece realidades interculturais distintas. 				

*1 A avaliação da produção oral é o resultado da média das apresentações/ interações formais e da participação oral, em sala de aula, mediante a aplicação das respetivas rubricas.

*2 Competência mobilizada e avaliada no âmbito da competência comunicativa.

Nota:

- A classificação a atribuir no final do 1º período será o resultado da média, arredondada às unidades, das classificações obtidas em cada competência, de acordo com a ponderação atribuída a cada uma.
- No 2º período a classificação final resultará da média das classificações obtidas nos 1º e 2º períodos, arredondada às centésimas.
- No 3º período a classificação final resultará da média das classificações obtidas nos 1º, 2º e 3º períodos, arredondada às centésimas.