

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO de LÍNGUAS ESTRANGEIRAS (Inglês/Francês) - 2º Ciclo**

DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO		Ponderação (%)	DESCRITORES (Baseados nas aprendizagens essenciais da disciplina)	DESCRITORES DO PASEO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	PROCESSO AVALIATIVO APOIADO EM
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão escrita	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lê e compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas;</li> <li>▪ Identifica, de forma autónoma e/ou colaborativa, as ideias principais e a informação essencial em textos diversificados;</li> <li>▪ Interpreta informação explícita e implícita;</li> <li>▪ Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante;</li> <li>▪ Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor /sabedor/ culto / informado</b> (A, B, G, I, J)</p>	Transversalmente aplicação de tarefas de auto e heteroavaliação	Listas de verificação  Escalas de classificação  Rubricas
	Interação/ produção escritas	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolve os temas em análise respeitando as instruções dadas;</li> <li>▪ Produz textos coerentes e coesos;</li> <li>▪ Fornece informação relevante e adequada;</li> <li>▪ Aborda os assuntos solicitados de forma crítica/ criativa, mobilizando conhecimentos adquiridos em outros contextos;</li> <li>▪ Utiliza vocabulário e estruturas gramaticais adequados;</li> <li>▪ Cooperar na realização de trabalhos de pares e de grupo;</li> <li>▪ Cumpre prazos e segue as orientações do professor;</li> <li>▪ Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>▪ Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante;</li> <li>▪ Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho;</li> </ul>	<p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)</p>		
	Compreensão Oral	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreende vários tipos de discurso, dentro das áreas temáticas abordadas;</li> <li>▪ Acompanha as conversas mantidas em contexto de sala de aula;</li> <li>▪ Compreende solicitações e explicações durante a aula;</li> <li>▪ Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante;</li> <li>▪ Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>		
	Interação/ produção orais*1	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa / interage com eficácia, cumprindo as regras e orientações dadas;</li> <li>▪ Apresenta um discurso coerente e organizado;</li> <li>▪ Aborda os assuntos solicitados de forma aprofundada e crítica/ criativa;</li> <li>▪ Discute ideias, apresentando argumentos claros, pertinentes e fundamentados;</li> <li>▪ Exprime-se com correção linguística e adequação discursiva, revelando domínio do vocabulário e das estruturas gramaticais;</li> <li>▪ Produz discursos fluidos e naturais com segurança e expressividade;</li> <li>▪ Expressa-se com pronúncia e entoação adequadas;</li> <li>▪ Demonstra organização e rigor nas apresentações / interações orais;</li> <li>▪ Utiliza literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>▪ Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante;</li> <li>▪ Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho.</li> </ul>	<p><b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Comunicador/ Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I)</p>		

	<b>Uso da língua</b>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Domina e aplica vocabulário diversificado adequando-o a cada situação de aprendizagem;</li> <li>▪ Domina e aplica estruturas gramaticais de forma correta e adequada a cada situação de aprendizagem;</li> <li>▪ Realiza as atividades propostas de forma autónoma, responsável e colaborante;</li> <li>▪ Avalia os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Questionários orais</li> <li>– Outros registos do professor</li> </ul>		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *2		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhece realidades interculturais distintas.</li> </ul>					

\*1 A avaliação da produção oral é o resultado da média das apresentações/ interações formais e da participação oral, em sala de aula, mediante a aplicação das respetivas rubricas.

\*2 Competência mobilizada e avaliada no âmbito da competência comunicativa.

**Nota:**

- A classificação a atribuir no final do 1º período será o resultado da média, arredondada às unidades, das classificações obtidas em cada competência, de acordo com a ponderação atribuída a cada uma.
- No 2º período a classificação final resultará da média das classificações obtidas nos 1º e 2º períodos, arredondada às centésimas.
- No 3º período a classificação final resultará da média das classificações obtidas nos 1º, 2º e 3º períodos, arredondada às centésimas.