

**PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS – EDUCAÇÃO VISUAL 3º Ciclo**

DOMÍNIO	NÍVEIS DE DESEMPENHO/STANDARDS			
	MUITO BOM (nível 5)	BOM (nível 4)	SUFICIENTE (nível 3)	INSUFICIENTE (nível 2)
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO			
<b>Apropriação e Reflexão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquire e compreende com <b>grande facilidade</b> os saberes da comunicação visual e das diferentes linguagens artísticas</li> <li>- Domina e utiliza <b>com muita correção</b> vocabulário específico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquire e compreende com <b>facilidade</b> os saberes da comunicação visual e das diferentes linguagens artísticas</li> <li>- Domina e utiliza <b>com correção</b> vocabulário específico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquire e compreende com <b>alguma facilidade</b> os saberes da comunicação visual e das diferentes linguagens artísticas</li> <li>- Domina e utiliza <b>com alguma correção</b> vocabulário específico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra <b>dificuldades</b> na aquisição e compreensão dos saberes da comunicação visual e das diferentes linguagens artísticas</li> <li>- <b>Não</b> domina ou utiliza <b>sem correção</b> vocabulário específico</li> </ul>
<b>Interpretação e Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve com <b>grande facilidade</b> capacidades de apreensão e interpretação, no contacto com diferentes universos visuais</li> <li>- Comunica e fundamenta as suas ideias/opiniões com <b>grande facilidade</b></li> <li>- Utiliza <b>corretamente e adaptados/pertinentes</b> instrumentos diversificados para pesquisar, analisar e mobilizar informação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve com <b>facilidade</b> capacidades de apreensão e interpretação, no contacto com diferentes universos visuais</li> <li>- Comunica e fundamenta as suas ideias/opiniões com <b>facilidade</b></li> <li>- Utiliza corretamente instrumentos diversificados para pesquisar, analisar e mobilizar informação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve com <b>alguma facilidade</b> capacidades de apreensão e interpretação, no contacto com diferentes universos visuais</li> <li>- Comunica e fundamenta as suas ideias/opiniões com <b>alguma facilidade</b></li> <li>- Utiliza <b>com alguma</b> correção instrumentos diversificados para pesquisar, analisar e mobilizar informação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra <b>dificuldade</b> no desenvolvimento de capacidades de apreensão e interpretação, no contacto com diferentes universos visuais</li> <li>- Revela <b>dificuldade</b> em comunicar e fundamentar as suas ideias/opiniões</li> <li>- <b>Não</b> utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, analisar e mobilizar informação</li> </ul>
<b>Experimentação e Criação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domina, aplica e articula <b>muito corretamente</b> os conceitos abordados</li> <li>- Aplica com <b>muita qualidade</b> técnicas e materiais, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações</li> <li>- Apresenta <b>grande</b> expressividade e cuidado estético nas produções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domina, aplica e articula <b>corretamente</b> os conceitos abordados</li> <li>- Aplica com <b>qualidade</b> técnicas e materiais, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações</li> <li>- Apresenta expressividade e cuidado estético nas produções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domina, aplica e articula <b>razoavelmente</b> os conceitos abordados</li> <li>- Aplica com <b>alguma qualidade</b> técnicas e materiais, com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações</li> <li>- Apresenta <b>alguma</b> expressividade e cuidado estético nas produções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra <b>bastantes fragilidades</b> no domínio dos conceitos abordados, aplicando-os e articulando-os de forma inadequada</li> <li>- Aplica <b>sem qualidade</b> técnicas e materiais, sem a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações</li> <li>- Apresenta <b>pouca</b> expressividade e cuidado estético nas produções</li> </ul>

**Departamento de Expressões**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É <b>muito</b> rigoroso na execução do trabalho</li> <li>- Realiza o trabalho com <b>muita</b> capacidade criativa e inventiva</li> <li>- Procura <b>diferentes</b> soluções para a execução do trabalho</li> <li>- É <b>muito</b> responsável com o material da disciplina, organização e cumprimento dos prazos</li> <li>- É <b>muito</b> empenhado e persistente no desenvolvimento do trabalho</li> <li>- Demonstra <b>grande</b> segurança e autonomia no desenvolvimento do trabalho</li> <li>- Cumpre <b>sistematicamente</b> as regras da aula</li> <li>- Demonstra <b>muita</b> capacidade para trabalhar em grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É rigoroso na execução do trabalho</li> <li>- Realiza o trabalho com capacidade criativa e inventiva</li> <li>- Procura <b>algumas</b> soluções para a execução do trabalho</li> <li>- É responsável com o material da disciplina, organização e cumprimento dos prazos</li> <li>- É empenhado e persistente no desenvolvimento do trabalho</li> <li>- Demonstra <b>alguma</b> segurança e autonomia no desenvolvimento do trabalho</li> <li>- Cumpre <b>quase sempre</b> as regras da aula</li> <li>- Demonstra capacidade para trabalhar em grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É <b>pouco</b> rigoroso na execução do trabalho</li> <li>- Realiza o trabalho com <b>alguma</b> capacidade criativa e inventiva</li> <li>- Apresenta <b>poucas</b> soluções para a execução do trabalho</li> <li>- <b>Nem sempre</b> é responsável com o material da disciplina, organização e cumprimento dos prazos</li> <li>- <b>Nem sempre</b> é empenhado e persistente no desenvolvimento do trabalho</li> <li>- Demonstra <b>pouca</b> segurança e autonomia no desenvolvimento do trabalho</li> <li>- Cumpre <b>pontualmente</b> as regras da aula</li> <li>- Demonstra <b>alguma</b> capacidade para trabalhar em grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Não</b> é rigoroso na execução do trabalho</li> <li>- Realiza o trabalho <b>com pouca</b> capacidade criativa e inventiva</li> <li>- Tem <b>muita dificuldade</b> em procurar soluções para a execução do trabalho, necessitando de total orientação/apoio</li> <li>- É <b>muito pouco</b> responsável com o material da disciplina, apresentando grande dificuldade na organização e cumprimento dos prazos</li> <li>- <b>Difícilmente se</b> empenha e <b>não é</b> persistente no desenvolvimento do trabalho</li> <li>- É <b>inseguro e muito pouco</b> autónomo no desenvolvimento do trabalho</li> <li>- <b>Não</b> cumpre as regras da aula</li> <li>- Não demonstra capacidade para trabalhar em grupo</li> </ul>
--	---	---	--	---