

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS – EDUCAÇÃO VISUAL | 2º Ciclo

DOMÍNIO	NÍVEIS DE DESEMPENHO/STANDARDS			
	MUITO BOM (nível 5)	BOM (nível 4)	SUFICIENTE (nível 3)	INSUFICIENTE (nível 2)
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO			
Apropriação e Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> - Adquire e compreende com grande facilidade os princípios da linguagem das artes visuais - Seleciona com grande autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> - Adquire e compreende com facilidade os princípios da linguagem das artes visuais - Seleciona com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> - Adquire e compreende com alguma facilidade os princípios da linguagem das artes visuais - Seleciona com alguma autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra dificuldade na compreensão dos princípios da linguagem das artes visuais - Não seleciona informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo
Interpretação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Domina e utiliza com muita correção vocabulário específico - Interpreta os objetos da cultura visual com grande facilidade e expressa ideias, utilizando diferentes meios e processos - Transforma com grande facilidade os conhecimentos e as narrativas visuais 	<ul style="list-style-type: none"> - Domina e utiliza com correção vocabulário específico - Interpreta os objetos da cultura visual com facilidade e expressa ideias, utilizando diferentes meios e processos - Transforma com facilidade os conhecimentos e as narrativas visuais 	<ul style="list-style-type: none"> - Domina e utiliza com alguma correção vocabulário específico - Interpreta os objetos da cultura visual com alguma facilidade e expressa ideias, utilizando diferentes meios e processos - Transforma com alguma facilidade os conhecimentos e as narrativas visuais 	<ul style="list-style-type: none"> - Não utiliza com correção o vocabulário específico - Não interpreta os objetos da cultura visual e expressa incorretamente ideias, na utilização de diferentes meios e processos - Não transforma os conhecimentos e as narrativas visuais
Experimentação e Criação	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com grande correção e rigor diferentes materiais e suportes - Manifesta grandes capacidades expressivas e criativas evidenciando os conhecimentos adquiridos - Desenvolve, com grande facilidade, individualmente e em grupo, projetos de trabalho - Utiliza com muita correção nas atividades os materiais necessários, é muito organizado e responsável - É muito rigoroso na execução do trabalho - Procura diferentes soluções para a 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com correção e rigor diferentes materiais e suportes - Manifesta capacidades expressivas e criativas evidenciando os conhecimentos adquiridos - Desenvolve, com facilidade, individualmente e em grupo, projetos de trabalho - Utiliza com correção nas atividades os materiais necessários, é organizado e responsável - É rigoroso na execução do trabalho - Procura soluções para a execução do trabalho 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com algum e rigor diferentes materiais e suportes - Manifesta algumas capacidades expressivas e criativas evidenciando os conhecimentos adquiridos - Desenvolve, com alguma facilidade, individualmente e em grupo, projetos de trabalho - Utiliza com alguma correção nas atividades os materiais necessários, é organizado e responsável - É pouco rigoroso na execução do trabalho - Procura algumas soluções para a 	<ul style="list-style-type: none"> - Não utiliza com rigor diferentes materiais e suportes - Não manifesta capacidades expressivas e criativas nem evidencia os conhecimentos adquiridos - Não desenvolve individualmente e em grupo, projetos de trabalho - Não utiliza os materiais necessários, não é organizado e responsável - Não é rigoroso na execução do trabalho - Não procura soluções para a execução do trabalho - Não é responsável com o material da

Departamento de Expressões

	<p>execução do trabalho</p> <ul style="list-style-type: none"> - É muito responsável com o material da disciplina, organização e cumprimento dos prazos É muito empenhado e persistente no desenvolvimento do trabalho - Demonstra grande segurança e autonomia no desenvolvimento do trabalho - Cumpre sistematicamente as regras estabelecidas na sala de aula - Demonstra muita capacidade para trabalhar em grupo - Assume sistematicamente atitudes que contribuem para a construção de um futuro sustentável 	<ul style="list-style-type: none"> - É responsável com o material da disciplina, organização e cumprimento dos prazos -É empenhado e persistente no desenvolvimento do trabalho - Demonstra segurança e autonomia no desenvolvimento do trabalho - Cumpre as regras estabelecidas na sala de aula - Demonstra capacidade para trabalhar em grupo - Assume atitudes que contribuem para a construção de um futuro sustentável 	<p>execução do trabalho</p> <ul style="list-style-type: none"> - É pouco responsável com o material da disciplina, organização e cumprimento dos prazos -É pouco empenhado e persistente no desenvolvimento do trabalho - Demonstra alguma segurança e autonomia no desenvolvimento do trabalho - Cumpre algumas regras estabelecidas na sala de aula - Demonstra alguma capacidade para trabalhar em grupo - Assume algumas atitudes que contribuem para a construção de um futuro sustentável 	<p>disciplina, organização e cumprimento dos prazos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Não é empenhado e persistente no desenvolvimento do trabalho - Não demonstra segurança e autonomia no desenvolvimento do trabalho - Não cumpre as regras estabelecidas na sala de aula - Não demonstra capacidade para trabalhar em grupo - Não assume atitudes que contribuem para a construção de um futuro sustentável
--	--	--	---	---