

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1.º Ciclo –Português Língua Não Materna - PLNM B1

Domínio	Fator de ponderação (%)	Aprendizagens específicas (em consonância com as AE e articuladas com o Perfil dos alunos)	Descritores do PASEO	Processos de recolha de informação/avaliação
ORALIDADE	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue informação específica e informação parcelar;</li> <li>• Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão;</li> <li>• Identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão.</li> <li>• Elabora e reelabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral;</li> <li>• Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando;</li> <li>• Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito;</li> <li>• Interpreta textos publicitários.</li>   <li>• Interage com espontaneidade em conversas quotidianas;</li> <li>• Discute ideias em contexto formal ou regulado;</li> <li>• Apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem;</li> <li>• Utiliza estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância;</li> <li>• Realiza operações para dar ou para tomar a palavra;</li> <li>• Retoma a palavra através da paráfrase;</li> <li>• Resume o conteúdo de uma conversa;</li> </ul>	<p><i>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</i> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><i>Crítico/Analítico</i> (A, B, C, D, G)</p> <p><i>Indagador/ Investigador</i> (C, D, F, H, I)</p> <p><i>Respeitador da diferença/ do outro</i> (A, B, E, F, H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentações orais</li> <li>• Questionários orais</li> <li>Exercícios de compreensão oral</li>   <li>• Intervenção oral</li> <li>• Apresentações orais</li> <li>Exercícios de expressão oral</li>   <li>• Diálogos</li> <li>• Questionários orais</li> <li>Apresentações orais</li> </ul>
LEITURA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados;</li> <li>• Reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos;</li> <li>• Distingue previsões de constatações; Reconhecer registos de língua (formal e não formal); *</li> <li>• Diferencia os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos;</li> <li>• Interpreta textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários.</li> </ul>	<p><i>Sistematizador/organizador</i> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogos</li> <li>• Trabalhos de pesquisa</li> <li>• Trabalhos escritos</li> <li>• Grelha de registo de leitura</li> </ul>

### Agrupamento de Escolas de Tondela Tomaz Ribeiro

<b>ESCRITA</b>	<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produz textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas;</li> <li>• Elabora e reelabora sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos;</li> <li>• Domina técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos;</li> <li>• Domina os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação;</li> <li>• Recorre a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão;</li> <li>• Domina cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes;</li> <li>• Domina mecanismos de coesão temporal;</li> <li>• Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).</li> </ul>	<p><b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b></p> <p><i>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</i></p> <p><i>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registo dos trabalhos individuais/ a pares</li> <li>• Fichas formativas/ testes</li> <li>• Desenhos, imagens, ...</li> <li>• Portefólio Autoavaliação</li> </ul>
<b>GRAMÁTICA</b>	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</li> <li>• Utiliza a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</li> <li>• Reconhece os usos específicos dos verbos ser e estar;</li> <li>• Reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; *</li> <li>• Reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente, advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; *</li> <li>• Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação); **</li> <li>• Reconhece e aplica relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais. *</li> </ul>	<p><i>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</i></p> <p><i>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas formativas/testes</li> <li>• Registo dos trabalhos individuais/ a pares Autoavaliação</li> </ul>
<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b>	<b>5%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo;</li> <li>• Interpreta obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de trabalho Trabalhos de pesquisa /Imagens</li> </ul>

- **Áreas de competências:**A-Linguagens e textos | B-Informação e comunicação | C-Raciocínio e resolução de problemas | D- Pensamento crítico e pensamento criativo | E-Relacionamento interpessoal | F- Autonomia e desenvolvimento pessoal | G- Bem-estar e saúde | H - Sensibilidade estética e artística | I- Saber técnico e tecnologias | J-Consciência e domínio do corpo