

Agrupamento de Escolas de Tondela Tomaz Ribeiro

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1.º Ciclo – Português Língua Não Materna - PLNM A1

Domínio	Fator de ponderação (%)	Aprendizagens específicas (em consonância com as AE e articuladas com o Perfil dos alunos)	Descritores do PASEO	Processos de recolha de informação/avaliação
ORALIDADE	50%	<p>Compreensão Oral (20%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo. <p>Produção oral (20%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frase. <p>Interação oral (10%)</p> <ul style="list-style-type: none"> Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais; Produz enunciados orais breves com diversas finalidades comunicativas. 	<p><i>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</i></p> <p><i>Comunicador (A, B, D, E, H)</i></p> <p><i>Criativo (A, C, D, J)</i></p> <p><i>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</i></p> <p><i>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</i></p>	<p>Apresentações orais</p> <p>Questionários orais</p> <p>Exercícios de compreensão oral</p> <p>Intervenção oral</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Exercícios de expressão oral</p> <p>Diálogos</p> <p>Questionários orais</p> <p>Apresentações orais</p>
LEITURA	20%	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identifica palavras-chave e inferir o seu significado; Extrai informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto; Reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; Identifica a função dos conectores de adição e de ordenação; Utiliza eficazmente o dicionário; Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos; construir esquemas a partir de textos breves; Compreende vocabulário científico de uso corrente; Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos. 	<p><i>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</i></p> <p><i>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</i></p> <p><i>Questionador (A, F, G, I, J)</i></p>	<p>Diálogos</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p> <p>Fichas formativas/testes</p> <p>Grelha de registo de leitura</p> <p>Registo dos trabalhos individuais/ a pares /de grupo</p>

Agrupamento de Escolas de Tondela Tomaz Ribeiro

ESCRITA	15%	<p>Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; • Aplica as regras básicas de acentuação; • Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. • Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; • Organiza frases a partir de modelos dados. 	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Fichas formativas/testes Desenhos, imagens Portefólio Autoavaliação
GRAMÁTICA	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza e reconhece: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais; pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; • Domina aspetos fundamentais da flexão verbal dos verbos de uso frequente; • Reconhece e estrutura unidades sintáticas; • Reconhece e constrói frases simples, assim como frases afirmativas e negativas; • Compreende e aplicar concordâncias básicas; • Reconhece e usa palavras de campos lexicais dos temas explorados. 	Responsável autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Fichas de trabalho Registo dos trabalhos individuais/ a pares Autoavaliação
INTERAÇÃO CULTURAL	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; • Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. 	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Fichas de trabalho Trabalhos de pesquisa /Imagens

Áreas de competências : A -Linguagens e textos | B-Informação e comunicação | C-Raciocínio e resolução de problemas | D- Pensamento crítico e pensamento criativo | E-Relacionamento interpessoal | F- Autonomia e desenvolvimento pessoal | G- Bem-estar e saúde | H - Sensibilidade estética e artística | I- Saber técnico e tecnologias | J-Consciência e domínio do corpo