

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Matemática

1.º Ciclo - 1º ano

Temas	Fator de ponderação (%)	Aprendizagens específicas (em consonância com as AE e articuladas com o Perfil dos alunos)	Descritores do PASEO	Processos de recolha de informação/avaliação
CAPACIDADES MATEMÁTICAS (Transversal)	25%	<b>Resolução de problemas 6%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas.</li> <li>• Aplica e adapta estratégias diversas na resolução de problemas, em diversos contextos.</li> </ul>	C, D, E, F, I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação oral</li> <li>• Questionário oral</li> <li>• Intervenção oral</li> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Registos dos trabalhos individuais/ a pares/de grupo</li> <li>• Fichas formativas/testes</li> <li>• Teste em duas fases</li> <li>• Questão-aula</li> <li>• Autoavaliação/ Heteroavaliação</li> </ul>
		<b>Raciocínio matemático 6%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula e testa conjecturas/generalizações a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo.</li> <li>• Classifica objetos segundo as suas características.</li> <li>• Justifica uma conjectura /generalização, usando linguagem simbólica.</li> </ul>	A, C, D, E, F, I	
		<b>Pensamento computacional 3%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica a informação essencial de um problema.</li> <li>• Estrutura a resolução de problemas por etapas.</li> <li>• Reconhece padrões e aplica os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas.</li> <li>• Desenvolve um procedimento passo a passo (algoritmo) para resolver um problema para que este seja implementado em recursos tecnológicos.</li> <li>• Procura e corrige erros de uma resolução apresentada.</li> </ul>	C, D, E, F, I	
		<b>Comunicação matemática 4%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descreve o seu pensamento sobre ideias e processos matemáticos.</li> <li>• Ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada.</li> </ul>	A, C, E, F	
		<b>Representações matemáticas 3%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê e interpreta ideias e processos matemáticos expressos por representações.</li> <li>• Usa representações múltiplas para demonstrar compreensão, em linguagem verbal e diagramas.</li> <li>• Estabelece conexões e conversões relativas a processos matemáticos recorrendo à tecnologia.</li> <li>• Usa e reconhece o valor da linguagem simbólica matemática para comunicar.</li> </ul>	A, C, D, E, F, I	
		<b>Conexões matemáticas 3%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece e usa conexões matemáticas de diferentes temas.</li> <li>• Aplica ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos.</li> <li>• Identifica a presença da matemática no mundo que nos rodeia e compreende a sua importância.</li> <li>• Interpreta matematicamente situações do mundo real e constrói modelos matemáticos.</li> </ul>	C, D, E, F, H	

### Agrupamento de Escolas de Tondela Tomaz Ribeiro

<b>NÚMEROS</b>	<b>25%</b>	<p><b>Números naturais (6 %)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica números em contextos vários e reconhece o seu significado.</li> <li>• Realiza contagens, usando modelos estruturados.</li> <li>• Lê, representa e ordena números naturais até 100, diversificando as representações.</li> <li>• Reconhece os numerais ordinais até ao 10.º em contextos diversos.</li> <li>• Estima o número de objetos de um dado conjunto pelo menos até 50 e explica as suas razões.</li> </ul>	<i>A, B, C, E, F</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação oral</li> <li>• Questionário oral</li> <li>• Intervenção oral</li> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Registos dos trabalhos individuais/ a pares/de grupo</li> <li>• Fichas formativas/testes</li> <li>• Teste em duas fases</li> <li>• Questão-aula</li> <li>• Autoavaliação/ Heteroavaliação</li> </ul>
		<p><b>Sistema de numeração decimal (3%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece e usa o valor posicional de um algarismo para descrever e representar números.</li> </ul>	<i>A, B, E</i>	
		<p><b>Relações numéricas (5%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compõe e decompõe números naturais até ao 100, de diversas formas.</li> <li>• Identifica e automatiza as possíveis combinações de pares de números naturais que podem ser adicionados para formar o 5 e o 10 e relaciona com a subtração.</li> </ul>	<i>A, B, C</i>	
		<p><b>Cálculo mental (6%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende e usa com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas.</li> <li>• Mobiliza os factos básicos da adição/subtração e as propriedades das mesmas para realizar cálculo mental.</li> <li>• Representa estratégias de cálculo mental, recorrendo à representação na reta numérica e à representação horizontal do cálculo.</li> <li>• Descreve, oralmente, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas.</li> <li>• Produz estimativas através do cálculo mental, adequadas ao contexto.</li> </ul>	<i>A, B, C, D, E, F</i>	
		<p><b>Adição e Subtração (5%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta e modela situações com adição nos sentidos de acrescentar, juntar, e com a subtração, nos sentidos de retirar, completar e comparar, resolvendo problemas associados.</li> <li>• Relaciona a adição e a subtração, em situações de cálculo e na interpretação e resolução de problemas.</li> </ul>	<i>A, B, C, E</i>	
<b>ÁLGEBRA</b>	<b>15%</b>	<p><b>Regularidades em sequências (8%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e descreve regularidades em sequências variadas em contextos diversos, estabelecendo conexões matemáticas com a realidade próxima.</li> <li>• Reconhece que cada elemento de uma sequência corresponde a uma ordem nessa sequência.</li> <li>• Interpreta e modela situações envolvendo sequências de repetição, estabelecendo conexões com outros temas matemáticos.</li> <li>• Cria e modifica sequências, usando materiais manipuláveis e outros recursos.</li> </ul>	<i>B, C, D, E, I</i>	
		<p><b>Expressões e relações (7%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica igualdades aritméticas envolvendo a adição.</li> <li>• Verifica a correção de igualdades aritméticas e justifica as suas ideias.</li> <li>• Descreve situações que atribuam significado a igualdades aritméticas dadas, explicando os seus raciocínios.</li> <li>• Interpreta e modela situações que envolvam regularidades numéricas, e resolve problemas associados.</li> <li>• Reconhece na adição a comutatividade e o zero como elemento neutro.</li> </ul>	<i>A, B, C, E</i>	

### Agrupamento de Escolas de Tondela Tomaz Ribeiro

<b>DADOS</b>	<b>15%</b>	<p><b>Questões estatísticas, recolha e organização de dados (5%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa na formulação de questões estatísticas sobre uma característica qualitativa.</li> <li>• Participa na identificação dos dados e, criticamente, na escolha de um método para a recolha de respostas a uma questão estatística.</li> <li>• Usa diversos recursos para recolher, registar e organizar dados.</li> </ul>	<i>A, B, C, D, E, F</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação oral</li> <li>• Questionário oral</li> <li>• Intervenção oral</li> <li>• Grelhas de observação</li> <li>• Registos dos trabalhos individuais/ a pares/de grupo</li> <li>• Trabalhos de pesquisa</li> <li>• Produtos com base em desenhos/imagens, textos</li> <li>• Fichas formativas/testes</li> <li>• Teste em duas fases</li> <li>• Autoavaliação / heteroavaliação</li> </ul>
		<p><b>Representações gráficas (4%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa conjuntos de dados através de pictogramas e de gráficos de pontos, incluindo fonte, título e legenda.</li> <li>• Participa na decisão sobre qual(is) as representações gráficas a adotar num dado estudo e justificar a(s) escolha(s)</li> </ul>	<i>A, B, C, D, E, F</i>	
		<p><b>Análise de dados (4%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê, interpreta e discute a distribuição dos dados, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada.</li> <li>• Retira conclusões, fundamenta e coloca novas questões.</li> </ul>	<i>C, D, E, F, I</i>	
		<p><b>Comunicação e divulgação de um estudo (2%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Decide a quem divulgar um estudo realizado.</li> <li>• Apresenta, oralmente, os resultados de um estudo realizado, comunicando de forma fluente.</li> </ul>	<i>A, B, E, F, H</i>	
<b>GEOMETRIA E MEDIDA</b>	<b>20%</b>	<p><b>Orientação espacial (3%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descreve a posição relativa de pessoas e objetos, usando vocabulário próprio.</li> </ul>	<i>A, C, E, J</i>	
		<p><b>Sólidos (4%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, em objetos do quotidiano, formas de sólidos comuns estabelecendo conexões matemáticas.</li> <li>• Identifica superfícies planas e superfícies curvas em objetos comuns e em modelos físicos de sólidos.</li> </ul>	<i>B, D, E, H</i>	
		<p><b>Figuras planas (3%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece figuras planas em sólidos diversos, recorrendo a representações adequadas.</li> <li>• Reconhece figuras congruentes, usando diferentes estratégias e recursos para explicar as suas ideias.</li> </ul>	<i>A, C, E</i>	
		<p><b>Operações com figuras (3%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constrói, representa e compara figuras planas compostas.</li> <li>• Compõe e decompõe uma dada figura plana, recorrendo a materiais manipuláveis físicos ou virtuais.</li> </ul>	<i>B, C, D, E</i>	
		<p><b>Comprimento (4%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende o que é o comprimento de um objeto e compara e ordena objetos segundo o seu comprimento, em contextos diversos.</li> <li>• Mede o comprimento de um objeto, usando unidades de medida não convencionais adequadas.</li> <li>• Estima a medida de um comprimento e explica as razões da sua estimativa.</li> <li>• Resolve problemas que envolvam comprimentos, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução.</li> </ul>	<i>B, D, E</i>	
		<p><b>Tempo (3%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhece e ordena cronologicamente acontecimentos.</li> <li>• Lê o calendário.</li> </ul>	<i>A, I</i>	