

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS – 2º Ciclo					
DOMÍNIO DE AVALIAÇÃO	PONDE RAÇÃO %	DESCRITORES (Baseados nas aprendizagens essenciais da disciplina)	DESCRITORES DO PASEO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	Processo avaliativo apoiado em
Oralidade	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade;</li> <li>Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta; trata e organiza a informação;</li> <li>Planifica e produz textos orais corretos, de diferentes tipos e com diferentes finalidades;</li> <li>Participa em situações de interação oral.</li> <li>Coopera e respeita a opinião de outros em situações de aprendizagem.</li> <li>Realiza as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula, seguindo as orientações fornecidas.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de compreensão da oralidade</li> <li>Apresentações orais</li> <li>Registos de verificação/avaliação da leitura</li> <li>Testes escritos</li> <li>Questões aula</li> <li>Fichas de trabalho</li> <li>Trabalhos individuais/de pares</li> <li>Ferramentas Digitais: <i>Google Meet, Kahoot, wordwall, Edpuzzle, Padlet, Quizizz, Google Forms, etc</i></li> <li>Plataformas: <i>Google Classroom, Aula Digital, Escola Virtual</i></li> <li>Textos escritos variados</li> </ul>	<p>T r a n s v e r s a l i m e n t e</p> <p>a p l i c a ç ã o</p> <p>d e</p> <p><b>Listas de verificação</b></p> <p><b>Escalas de classificação</b></p> <p><b>Rubricas</b></p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lê e compreende textos de diferentes géneros e graus de complexidade crescente;</li> <li>Expressa, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos;</li> <li>Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação, em suportes variados;</li> <li>Realiza vários tipos de leitura: em voz alta, expressiva, silenciosa, autónoma;</li> <li>Lê e compreende textos em função do género literário;</li> <li>Desenvolve um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos</li> <li>Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</li> <li>Coopera e respeita a opinião de outros em situações de aprendizagem.</li> <li>Realiza as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula, seguindo as orientações fornecidas.</li> </ul>	<p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)</p>		
Leitura e Educação Literária	40%				
Escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade, à coerência e à coesão do texto.</li> <li>Utiliza processos de planificação, textualização e revisão de textos;</li> <li>Utiliza processadores de texto e recursos da <i>Web</i> para a escrita, revisão e partilha de textos.</li> <li>Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</li> <li>Coopera e respeita a opinião de outros em situações de aprendizagem.</li> <li>Realiza as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula, seguindo as orientações fornecidas.</li> </ul>			

**Departamento de Português**

<p><b>Gramática</b></p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica e aplica aspetos fundamentais da morfologia e da sintaxe;</li> <li>▪ Reconhece propriedade das palavras e formas de organização do léxico;</li> <li>▪ Mobiliza formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</li> </ul>	<p><b>Sistematizador/ Organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grelhas de registo</li> <li>▪ Trabalhos de grupo / par / individuais</li> </ul>	<p>t a r e f a s d e  a u t o e  h e t e r o a v a l i a ç ã o</p>	
-------------------------	------------	--	---	--	--	--