

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DO ENSINO BÁSICO**EDUCAÇÃO VISUAL****2021****Prova 03**

6.º Ano de Escolaridade

Em cumprimento do disposto no Decreto-Lei n.º55/2018, de 6 de julho, e na Carta de Solicitação n.º1/2018, de 2 de novembro, a avaliação externa tem como referenciais de base o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, homologado pelo Despacho n.º 6478/2017, publicado no Diário da República, 2.ª série, n.º 143, de 26 de julho.

1- OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 2.º ciclo do Ensino Básico, na disciplina de Educação Visual, nomeadamente:

- REPRESENTAÇÃO TÉCNICA E RIGOROSA DE FORMAS
- REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO
- LINGUAGEM VISUAL

2- CARACTERIZAÇÃO E ESTRUTURA DA PROVA

PROVA PRÁTICA cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: capacidade da representação gráfica bidimensional; utilização de traçados geométricos na construção do espaço; representação técnica de formas; aplicação de traçados geométricos; capacidade criativa; domínio da linguagem visual; registo cromático e utilização de diferentes técnicas de expressão.

Trabalho/Projeto		Cotações em pontos
Tarefa 1	Composição visual com recurso a várias técnicas	50 pontos
Tarefa 2	Criação de um módulo e aplicação do mesmo na composição de um padrão constituído por 4 módulos	50 pontos
Total:		100 pontos

3- CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Esta prova, sendo prática, implica a prestação das tarefas perante a presença de um júri que, em tempo real, observa e regista o desempenho do aluno, segundo os critérios estabelecidos.

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) Rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho;
- b) Cumprimento das orientações das tarefas;
- c) Rigor da execução dos traçados lineares;
- d) Rigor da execução dos traçados geométricos;
- e) Inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
- f) Expressão criativa;
- g) Domínio de meios técnicos;
- h) Apresentação, organização e asseio da prova.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

4- MATERIAL

- Lápis de grafite n.º 2 e n.º 3
- Afia-lápis
- Lápis de cor, marcadores, pastel de óleo ou lápis de cera
- Borracha
- Régua de 30 cm
- Esquadro
- Compasso
- Cola universal
- Tesoura

5- DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.