

Domínios		Ponderação (%)	Descritores de desempenho (em articulação com o Perfil do Aluno)	Perfil do Aluno	Instrumentos de avaliação
Conhecimento disciplinar (80%)	Físico - Motora <ul style="list-style-type: none"> • Perícia e manipulação • Deslocamentos e Equilíbrios • Ginástica • Jogos • Atividades rítmicas e expressivas (dança) • Percursos na Natureza 	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza ações motoras básicas de deslocamento com aparelhos e no solo; <i>Conhecedor/informado (J, G)</i> • Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências; <i>Expressivo/criativo (J, H)</i> • Participa em jogos. <i>Criativo/ Expressivo (A, C, D, J)</i> • Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados; <i>Expressivo/criativo (J, H)</i> • Realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza. <i>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</i> 	A B C	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenção oral • Grelhas de observação • Listas de verificação • Grelhas de avaliação do desempenho psicomotor • Trabalhos práticos • Autoavaliação/ heteroavaliação
	Expressão Musical <ul style="list-style-type: none"> • Jogos de exploração experimental, desenvolvimento e criação musical 	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza a voz, corpo e instrumentos como recursos a através de jogos de exploração/canções; <i>Comunicador/indagador (A, H)</i> • Explora fontes sonoras diversas de forma a conhecê-las como potencial musical; <i>Comunicador/informador (A, B) Criativo/crítico (A,C,D,J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J),</i> • Cria ambientes sonoros e pequenas peças musicais; <i>Autónomo/ criativo (D, F)</i> • Realiza sequências de movimentos corporais e melódicas em contextos musicais diferenciados; <i>Comunicador/criativo (A, D)</i> • Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons. <i>Comunicador/informador (A, B) Criativo/crítico (A,C,D,J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas), Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</i> 	D E F G H I	<ul style="list-style-type: none"> • Exercícios de compreensão e expressão oral/escrita • Grelhas de observação: atividades de expressão musical • Trabalhos de pesquisa • Apresentações orais/canto • Autoavaliação/ heteroavaliação
	Expressão Dramática <ul style="list-style-type: none"> • Jogos de exploração / dramáticos 	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza jogos dramáticos que permitam desenvolver progressivamente as possibilidades progressivas do corpo; <i>Conhecedor/sabedor/culto/informador (A,B,G,I,J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</i> • Expressa-se com diferentes linguagens. <i>Criativo/crítico (A,C,D,J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J), Autoavaliador (transversal às áreas), Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</i> 	J	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos práticos de expressão corporal (individuais/a pares /de grupo) • Autoavaliação/ heteroavaliação

	Expressão Plástica <ul style="list-style-type: none"> • Modelagem e escultura • Construções • Desenho • Pintura • Recorte/Colagem Dobragem/Impressão 	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Manipula e experimenta materiais diversos. <i>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</i> <i>Sistematizador/organizador/investigador/crítico (A,B,C,I)</i> • Explora a expressão gráfica e plástica; <i>Sistematizador/organizador/investigador/crítico (A,B,C,I)</i> • Explora técnicas diversas de expressão. <i>Sistematizador/organizador/investigador/crítico (A,B,C,I)</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • Intervenção oral • Grelhas de observação • Produtos com base em desenhos, imagens, mapas,... • Portefólio • Pesquisas • Fichas formativas/testes • Autoavaliação/heteroavaliação
Relacionamento Interpessoal / Desenvolvimento pessoal e autonomia (20%)	Autonomia	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Revela espírito de iniciativa; <i>Autónomo (F,B)</i> • Aplica de forma autónoma processos de trabalho; <i>Autónomo (F,B)</i> • Realiza as tarefas propostas sem ajuda. <i>Participativo/Colaborador (E,F)</i> • Expressa as suas necessidades e solicita apoio quando necessita. <i>Participativo/Colaborador (E,F)</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação • Listas de verificação • Escalas de classificação • Autoavaliação/heteroavaliação
	Responsabilidade	10%	<ul style="list-style-type: none"> • É organizado; <i>Organizador/Responsável (E,F)</i> • Participa; <i>Participativo/Colaborador (E,F)</i> • Está atento. <i>Participativo/Colaborador (E,F)</i> • Cumpre as regras estabelecidas de trabalho e higiene; <i>Organizador/Responsável (E,F,J)</i> 		
	Socialização	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita os outros. <i>Respeitador da diferença/do outro (E,F,G)</i> • Demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas. <i>Respeitador da diferença/do outro (E,F,G)</i> • É solidário. <i>Respeitador da diferença/do outro (E,F,G)</i> • É tolerante <i>Respeitador da diferença/do outro (E,F,G)</i> 		

Áreas de competências: A-Linguagens e textos | B-Informação e comunicação | C-Raciocínio e resolução de problemas | D- Pensamento crítico e pensamento criativo | E-Relacionamento interpessoal | F- Autonomia e desenvolvimento pessoal | G- Bem-estar e saúde | H - Sensibilidade estética e artística | I- Saber técnico e tecnologias | J-Consciência e domínio do corpo